**СИЛЛАБУС**

**2023-2024 оқу жылының күзгі семестрі**

**« 6BO3208 – сандық архивтану және құжаттану» білім беру бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің ID және атауы**  | **Білім алушының өзіндік жұмысын** **(БӨЖ)** | **Кредиттер саны** | **Кредит-тердің****жалпы** **саны** | **Оқытушының жетекшілігімен білім алушының өзіндік жұмысы** **(ОБӨЖ)** |
| **Дәрістер (Д)** | **Семинар сабақтар (СС)** | **Зерт. сабақтар (ЗС)** |
| 98263 Электронды құжаттардың деректануы | 5  | 15 | 30 | 0 | 5 | 7 |
| **ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ** |
| **Оқыту түрі** | **Циклы,** **компоненті** | **Дәріс түрлері** | **Семинар сабақтарының түрлері** | **Қорытынды бақылаудың түрі мен платформасы** |
| офлайн | ПЖоғары оқу орны компоненті | Проблемалық, аналитикалық | Мәселелерді талдау, ситуациялық тапсырмаларды орындау | Жазбаша (офлайн) |
| **Дәріскер (лер)** | Жүгенбаева Гүлбану Саламадинқызы |
| **e-mail:** |  Zhugenbaeva@list.ru |
| **Телефоны:** | 8 7019091100 |
| **Ассистент (тер)** |  |
| **e-mail:** |  |
| **Телефоны:** |  |
| **ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ**  |
| **Пәннің мақсаты-**студенттердің тарихи зерттеулерде электронды құжаттарды жасау, өңдеу және пайдаланудың деректанулық аспектілерімен байланысты теориялық білім мен тәжірибелік дағдыларын қалыптастыру. Компьютерлік деректанудың әдістері мен технологиялары, дәстүрлі тарихи дереккөздерді электрондық нысанға көшіру, тарихи зерттеулерде электронды құжаттарды пайдаланудың жалпы методологиялық мәселелері, электронды архивтерде ақпаратты пайдалану сынды мәселелер қарастырылады | **Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)\*** | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** |
|  | 1. Адам және әлеуметтік жүйелер туралы, сондай-ақ әлеуметтік, гуманитарлық ғылымдардың даму процестері туралы кең білімді меңгеру | 1.1 Деректану ұғымының дамуын біледі;  |
| 1.2Деректану принципі қағидасын меңгереді; |
| 2. Тарихи, этнологиялық, мәдениеттану және әлеуметтік-мәдени зерттеулерге қазіргі заманғы әдіснамалық принциптер мен әдістемелік ұстанымдардың базасын талдау және білімдерін жетілдіру. | 2.1Жарияланған деректердің библиографиялық эвристикасын пайдаланудың тәсілдерін қолданады;  |
| 2.2 Ғаламтор желісіндегі деректердің эвристикасын жүргізуді түсінеді; |
| 3. Өз кәсібінің қоғамдағы рөлі мен оның ағартушылық функцияларын түсіну, әлем халықтарының тарихы мен мәдениетін, олардың этноұлттық дәстүрлерін ғылыми ақпараттық жариялауға қатысуға дайын болу, антропологиялық және этнологиялық білімді танымал ету. | 3.1 Деректің пайда болуының тарихи жағдайларын анықтайды; |
| 3.2 Дерек атрибуциясын анықтау тәсілдерін пайдаланады; |
| 4. ІТ технологиясын пайдалана отырып тарихи және әлеуметтік әдістер негізінде этникалық және этномәдени проблемалар бойынша мәдени орталықтар үшін сараптама жүргізу, салыстырмалы талдау, пәнаралық және жүйелі көзқарас, тарихи-мәдени құндылықтарды сақтау. | 4.1 Деректің интерпретациясын жасауды меңгереді;  |
| 4.2 Деректанулық талдаудың мәліметтерін қорытуды біледі; |
| 5. Бұқаралық ақпарат құралдары арқылы, оның ішінде электрондық, кино және теледидар арқылы халықтар, этноұлттық және мәдени дәстүрлер туралы шынайы ақпараттарды тарату. | 5.1 Әр түрлі типологиядағы, бір мәдениетке ортақ деректерді салыстырып, талдайды;5.2 Электрондық деректерді зерттеудің заманауи әдістерін қолдануды білу; |
| 5.2Архивтердегі құжаттарды цифрлы реставрациялауды жетілдіруді негізгі талаптармен ұштастыруды бағалайды; |
| **Пререквизиттер**  | Архивтану, Қазақстан тарихы |
| **Постреквизиттер** | Технотрондық архивтер |
| **Оқу ресурстары** | **Әдебиет:**Негізгі:  1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б. 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007. 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019. 4. Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122. **Қосымша:** 1. Айтылған тарих. - А., 2015.
2. Жүгенбаева Г.Дәстүрлі ауызша тарих.- А., 2009.
3. Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники.А.Елтаным, 2014.- 348 с.
4. Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М.,РГТУ. 1998.
5. Қазақстан тарихы Бес томдық.-А.:Атамұра, 2010.
6. Соколова М.В. Устная история.Теоретические и педагогические основания. - М.:Юрайт, 2017.,- 124 с.
7. Атабаев Қ. Қазақ баспасөзі - Қазақстан тарихының дерек көзі. Алматы, 2000.
8. Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М.,РГТУ. 1998.
9. Мұхатова О.Тарихи жадта сақталған есімдер.А., 2020.

 **Зерттеушілік инфрақұрылымы**1. Ш.Уәлиханов атындағы Тарих және археология институты;; 2. ҚР Президенті архивінің ХХ ғылыми зерттеулер орталығы;**Мәліметтердің кәсіби ғылыми базасы** 1. Әл-Фараби кітапханасы- <http://elibrary.kaznu.kz/ru>;2**.** Ұлттық кітапхана -nlrk.kz ;**Интернет-ресурстар:** 1. <http://www.e-gov.kz>2.https//online.zakon/kz  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Пәннің** **академиялық** **саясаты**  | Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен айқындалады. Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді.**Ғылым мен білімнің интеграциясы.** Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЗ, БӨЗ тапсырмаларына біріктіреді.**Сабаққа қатысуы.** Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.**Академиялық адалдық.** Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.**Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері.** Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Әртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді.Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail 87019097700 Zhugenbaeva@list.ru**MOOC интеграциясы (massive openlline course). MOOC-**тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар **MOOC-**қа тіркелуі қажет. **MOOC** модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.**Назар салыңыз!** Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ **MOOC-**та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі. |
| **БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАНУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ** |
| **Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік** **әріптік бағалау жүйесі**  | **Бағалау әдістері**  |
| **Баға**  | **Баллдардың сандық баламасы** | **% мәндегі баллдар**  | **Дәстүрлі жүйедегі баға** | **Критериалды бағалау** –айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.**Формативті бағалау** – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады.**Жиынтық бағалау –** пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады. |
| A | 4,0 | 95-100 | Өте жақсы |
| A- | 3,67 | 90-94 |
| B+ | 3,33 | 85-89 | Жақсы  |
| B | 3,0 | 80-84 | **Формативті және жиынтық бағалау** | **% мәндегі баллдар** |
| B- | 2,67 | 75-79 | Дәрістердегі белсенділік | 5 |
| C+ | 2,33 | 70-74 | Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі | 20 |
| C | 2,0 | 65-69 | Қанағаттанарлық  | Өзіндік жұмысы  | 25 |
| C- | 1,67 | 60-64 | Жобалық және шығармашылық қызметі | 10 |
| D+ | 1,33 | 55-59 | Қанағаттанарлықсыз  | Қорытынды бақылау (емтихан)  | 40 |
| D | 1,0 | 50-54 | ЖИЫНТЫҒЫ  | 100  |
| **Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Аптасы** | **Тақырып атауы** | **Сағат саны** | **Макс.****балл** |
| **Модуль 1. Деректанудың теориясы мен методологиясы**  |
| 1 | **Д 1.** Кіріспе дәріс. Мәселенің теориялық-методологиялық негіздері, деректер мен тарихнама. | 2 |  |
| **ПС 1.** Тарихи деректер ұғымы және оның электрондық түрлерінің сипатын жасаңыз | 2 | 2 |
| **ПС 2.** Гуманитарлық ғылымдардың заманауи әдістері және деректану туралы талдау жасаңыз  | 2 | 2 |
| 2 | **Д 2.** Деректанулық талдау әдісі  | 2 |  |
| **ПС 1.** Деректанулық сын ұғымының мәнісін ашыңыз | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Деректанулық сын жүргізу кезеңдеріне тоқталыңыз | 2 | 3 |
| **ОБӨЖ 1. БӨЗ 1** орындау бойынша кеңестер  |  |  |
| 3 | **Д 3.**  Тарихи деректерді сыныптау және электрондық деректердің классификациясы | 2 |  |
| **ПС 1.** Тарихи деректерді сыныптау ұғымына талдау беріңіз | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Деректерді сыныптаудағы электрондық деректердің классификациясы мәселелеріне баға беріңіз | 2 | 3 |
| **БӨЗ 1.** Деректанулық терминдердің, ұғымдардың проблемасы туралы реферат жазып, презентация қорғау.  |  | 15 |
| 4 | **Д 4.** Шетелдердің деректану ғылымының қалыптасуы  | 2 |  |
| **ПС 1.** Шетелдің деректану ғылымының қалыптасуын сипаттаңыз  | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Еуропалық және Ресейлік деректану ғылымының көрнекті өкілдеріне тоқталыңыз  | 2 | 3 |
| 5 | **Д 5.** Ұлттық деректанудың дамуы және қазіргі электрондық бағыттары  | 2 |  |
| **ПС 1.** Ұлттық деректанудың дамуын талдаңыз  | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Ұлттық электрондық деректанудың даму белестерін сипаттаңыз | 2 | 3 |
| **Модуль 2 Деректердің сандық түрлерінің қалыптасуы мен пайда болуы** |
| 6 | **Д 6.**  Фольклорлық және әдеби туындылардың электрондық дереккөздері | 2 |  |
| **ПС 1.** Фольклорлық және әдеби туындыларды тарихи дерек көзі ретінде сипаттау | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Фольклорлық және әдеби туындылардың сандық нұсқаларын талдау  | 2 | 3 |
| **ОБӨЖ 2. БӨЗ 2** орындау бойынша кеңестер |  |  |
| 7 | **Д 7.** Түркі руна сына ескерткіштерінің деректемелік маңызы және сандық нұсқаларының әдістемесі  | 2 | 5 |
| **ПС 1.** Түркі руна сына ескерткіштерінің деректемелік маңызын сипаттау  | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Түркі руна сына ескерткіштерінің сандық нұсқаларын талдау  | 2 | 3 |
| **БӨЗ 2**. «Қазақ деректанушыларының цифрлық еңбектерінің (Ш.Уәлиханов, А.Байтұрсынов, М.Тынышбаев, Ә.Марғұлан, Е.Бекмаханов. т.б.) пайда болуы» (ғылыми зерттеу жұмысын жазу, қорғау) |  | 20 |
| **ОБӨЖ 3. Аралық бақылауға кеңестер** |  |  |
| **Аралық бақылау 1** | **100** |
| 8 | **Д 8.** Іс қағаздары құжаттарының деректемелік маңызы және оның электрондық түрлері | 2 |  |
| **ПС 1.** Іс қағаздары құжаттарының тарихи дереккөздік рөлінің сипаттау  | 2 | 2 |
| **ПС 2.** Іс қағаздары құжаттарының сандық нұсқаларын талдау.  | 2 | 2 |
| **ОБӨЖ 4. БӨЗ 3** орындау бойынша кеңестер | 2 |  |
| 9 | **Д 9.** Нормативтік-құқықтық және заңнамалық актілердің қалыптасуы және электрондық түрлері  | 2 |  |
| **ПС 1.** Нормативтік-құқықтық және заңнамалық актілердің қалыптасуын сипаттау | 2 | 2 |
| **ПС 2.** Нормативтік-құқықтық және заңнамалық актілердің электрондық түрлерін талдау.  | 2 | 2 |
| **БӨЗ 3.**  Статистика тарихи дерек көзі және оның сандық түрлері. (эссе) жазбаша қорғау. Презентация. |  | 10 |
| **Модуль 3 Технотрондық құжаттарды деректанулық талдау ерекшеліктері** |
| 10 | **Д 10.** Картографиялық деректемелер және олардың сандық түрлері | 2 |  |
| ПС 1. Картографиялық деректемелерді сипаттаңыз  | 2 | 2 |
| ПС 2. Картографиялық деректемелердің сандық нұсқаларына талдау жасаныз  | 2 | 2 |
| **ОБӨЖ 5. БӨЗ 4** орындау бойынша кеңестер |  |  |
| 11 | **Д 11.** Жеке тектік деректемелер және олардың сандық түрлерінің жасалуы әдістемесі  | 2 |  |
| **ПС 1.** Жеке тектік деректемелерге сипаттама беріңіз  | 2 | 2 |
| **ПС 2.** Жеке тектік деректемелер және олардың сандық түрлерінің жасалуына тоқталыңыз | 2 | 2 |
| 12 | **Д 12.** Қоғамдық-саяси және партиялық құжаттарға деректанулық талдау және олардың сандық ерекшеліктері | 2 |  |
| **ПС1.** Қоғамдық-саяси және партиялық құжаттар сипаттамасы | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Қоғамдық-саяси және партиялық құжаттардың сандық түрлеріне деректанулық талдау  | 2 | 3 |
| **БӨЗ 4.** Партиялық құжаттардың электрондық нұсқаларына деректанулық талдау. (Реферат презентация түрінде қорғау) |  | 10 |
| 13 | **Д 13.** Мерзімді баспасөз тарихи деректеме және оныңі электрондық түрлері  | 2 |  |
| **ПС 1.** Мерзімді баспасөздің тарихи деректемелік рөлін бағалаңыз | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Мерзімді баспасөздің электрондық нұсқаларына деректанулық талдау жүргізіңіз  | 2 | 3 |
| **ОБӨЖ 6. БӨЗ 5** орындау бойынша кеңестер |  |  |
| 14 | **Д 14.** Киносуретдыбыстық құжаттар тарихи дерек көзі  | 2 |  |
| **ПС 1.** Киносуретдыбыстық құжаттарды тарихи дерек көзі тұрғысында сипаттаңыз | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Киносуретдыбыстық құжаттардың заманауи сандық нұсқалары деректеме ретінде қарстырыңыз | 2 | 3 |
| **БӨЗ 5.** Қазақстандағы технотрондық құжаттарды деректанулық талдауға арналған зерттеулерді оқып, талдау (Алимгазинов Қ., Жакишева С.А., Жапаров Б.А. және т.б.) Топтық жоба |  | 15 |
| **15** | **Д 15.** Архив жазба құжаттарын цифрландырудың деректемелік маңызы | 2 | 5 |
| **ПС 1.** Архив жазба құжаттарының қалыптасуы және деректемелік рөлін бағалаңыз | 2 | 3 |
| **ПС 2.** Архив жазба құжаттарының сандық нұсқаларын дамытудың отандық тәжірибесіне тоқталыңыз | 2 | 3 |
|  | **ОБӨЖ 7. Аралық бақылауға кеңес беру** |  |  |
| **Аралық бақылау 2** | **100** |
| **Қорытынды бақылау (емтихан)** | **100** |
| **Пән үшін жиынтығы**  | **100** |

**Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Байгунаков Д.С.**

**Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мырзабекова Р.С.**

**Дәріскер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Жүгенбаева Г.С.**